



Prezzo di vendita **480,00 €**

480,00 €

batteria elettronica nuovo



Descrizione

La batteria elettronica entry level con pelli mesh dal miglior rapporto qualità/prezzo presente sul mercato. Un kit composto dal modulo sonoro Nitro e da 8 pad, di cui 4 mesh da 8" per rullante e i tre tom.

Alesis Nitro Mesh è una batteria elettronica composta dall'omonimo modulo sonoro dotato di 40 kit di suoni pronti all'uso (24 preset, 16 user, più 11 General MIDI aggiuntivi) programmati sfruttando la wavetable integrata composta da circa 400 samples di percussioni, rullanti, kick, tamburi e piatti, da 4 pad mesh da 8" sensibili alla dinamica, di cui un rullante a doppia zona e 3 tom a zona singola, più 3 pad da 10" rispettivamente dedicati a crash (con funzione choke), ride e charleston con il rispettivo pedale in dotazione.

Rispetto ai pad tradizionali, oltre ad una miglior sensibilità, i pad mesh consentono di attenuare il rumore emesso nell'ambiente circostante rappresentando così una soluzione ottimale per chi vuole allenarsi in cuffia, o a volumi contenuti senza disturbare eccessivamente. Il pad cassa in gomma da 5" installato su uno stand verticale viene fornito con il pedale dedicato. Il modulo sonoro Alesis Nitro Mesh ha una polifonia di 64 voci, include il metronomo e un sequencer programmabili per una velocità di riproduzione impostabile nel range che va dai 30 ai 280BPM per supportarvi durante gli allenamenti. 60 sono le tracce musicali disponibili nel modo "Normal", mentre in modalità "Learning" troviamo 20 beats, 12 ritmi e 10 pattern preimpostati.

Per l'allestimento del kit troverete un solido rack a 4 gambe di colore nero prodotto in alluminio. La dotazione si conclude con tutti i cavi necessari al collegamento, quindi frusta per la connessione dei pad al modulo sonoro, un paio di bacchette e l'alimentatore per il collegamento del modulo alla presa di corrente. Sul fronte delle connessioni il modulo offre una porta USB per il collegamento MIDI al vostro computer PC Windows, Apple MacOS o ai device iOS, quindi per controllare e suonare dai pad del kit i vostri virtual instrument, software DAW o applicazioni musicali preferiti. Sono inoltre disponibili porte MIDI IN e Out tradizionali su connettori DIN, un ingresso stereo ausiliare su connettore mini-jack TRS da 1/8" per il collegamento di lettori CD/MP3, uscite stereo out (L e R) formato Jack da 1/4" e un'uscita cuffia su connettore mini-jack TRS. Due sono gli ingressi per il collegamento di trigger pad aggiuntivi: uno TRS (TOM 4) e uno TS (Crash 2).

Alesis Nitro Mesh è il drum kit completo, con pelli mesh più conveniente presente sul mercato, e il suo modulo permette una configurazione dei vari ingressi Trigger, quindi l'impostazione di parametri a volte indispensabili per una miglior customizzazione dei kit: dal crosstalk alla curva di risposta alla dinamica, dalla sensibilità al threshold, inclusa la possibilità di variare la nota MIDI trasmessa da ogni singolo pad per una configurazione accurata per suonare strumenti hardware o il vostro virtual instrument preferito dal kit.

Contenuto della confezione:

Modulo sonoro Nitro ottimizzato per pelli mesh
Rack in alluminio a 4 gambe
Frusta di cavi per collegamento trigger pad
Un Pad rullante Mesh da 8" a doppia zona
Tre Pad Tom Mesh da 8" a singola zona
Pad "piatto" Hi-Hat da 10" con pedale
Pad "piatto" Crash da 10" con choke
Pad "piatto" Ride da 10"
Stand verticale per pad cassa
Pad Cassa da 5" in gomma
Pedale per pad cassa
Bacchette
Chiave per fissaggio
Alimentatore
Guida all'uso multilingua
Poster con guida l'installazione
Caratteristiche Alesis Nitro Mesh:
40 kit moderni di suoni pronti all'uso
385 sample di tamburi, percussioni e piatti
60 tracce integrate per allenamento

Sequencer, metronomo e performance recorder
Ingresso aux mini jack per collegamento di sorgenti line esterne
Conessioni MIDI su DIN IN & OUT e MIDI via USB
Possibilità di variare la nota MIDI trasmessa dai Pad
Perfetto per suonare app e virtual instrument su Pc, Mac, iPad o iPhone
Programmazione dettagliata della risposta trigger
Uscita stereo line (L e R) su connettori Jack da 1/4"
Uscita cuffie su connettore minijack da 1/8"
Differenze rispetto al Nitro "NON Mesh":
Nuovi pedali
Pad Snare e Tom con pelli mesh
Modulo sonoro ottimizzato per pelli mesh
Differenze principali rispetto al Surge Mesh:
Pad cassa in gomma da 5", anziché mesh da 8" (Surge Mesh)
Tom a singola zona, anziché doppia zona (Surge Mesh)